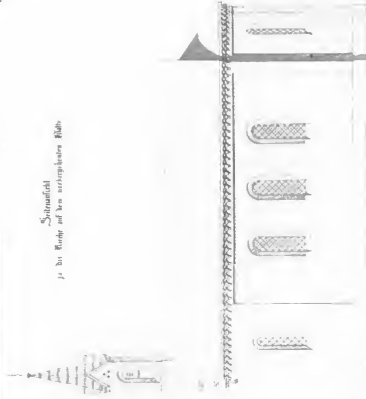
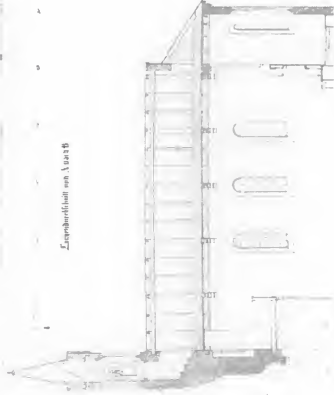


*image
not
available*

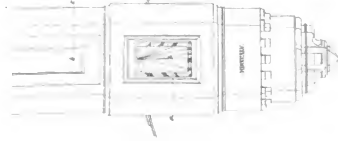
Seitenansicht
zu den Rufen auf den nachfolgenden Blättern



Längsansicht von A nach B

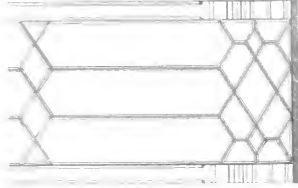


Details zu der Pflanzkirche auf Blatt 1 u 2.



Grundriss des Thurms

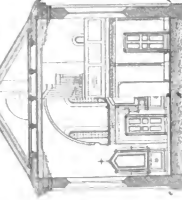
Deckungsbauke.



Obertheil des Thurms.



Grundriss des Thurms
mit dem Innern



Halbte der Durchsicht aus dem Innern
und aus dem Innern

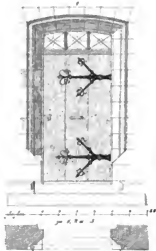
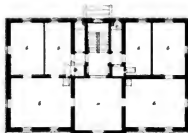


Obertheil des Thurms.

Entwurf zu einem Schulhause. Grundriß u. Details.

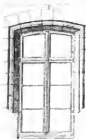
Grundriß zu ebener Erde.

- a) Vorplatz.
- b) Wohnung für einen Lehrer.

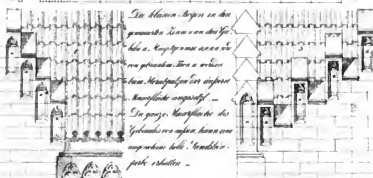


Grundriß der ersten Etage.

- a) Schulzimmer.
- b) Schulzimmer.



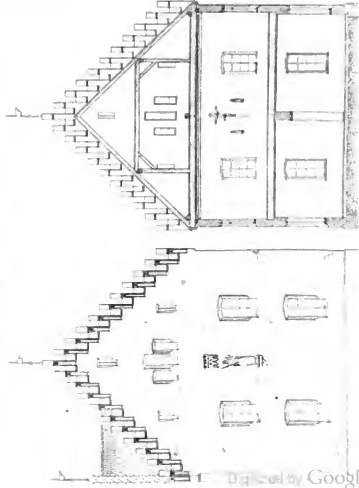
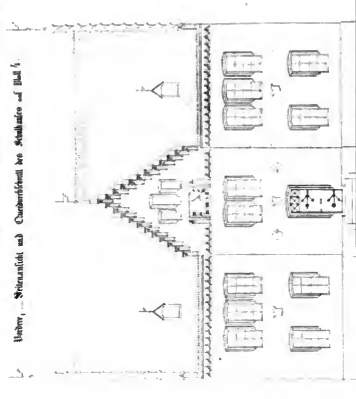
Fenster.



Detail der Lumen am mittleren Giebel.

Detail der Lumen am Seitengiebel.

Uebersicht der Sitzanordnung des Kirchenraums auf Blatt 4.

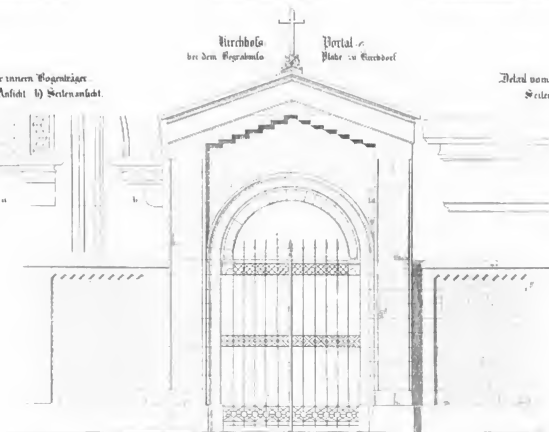


Detail der innern Kugenzüge
a) Vorderer Ansicht b) Seitenansicht.

Kirchhof
bei dem Begräbnis

Vortal
Plate zu Kirchhof

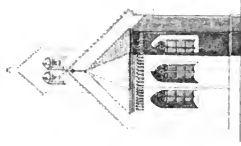
Detail vom
Seiten



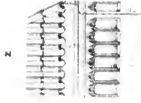
Sören-Kapelle

in dem Grotte-wasser zu Hildersfeld.

Blatt 7.



Ansicht gegen Osten.



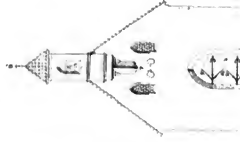
Detail vom Hauptplan.



Detail am westen Ende.

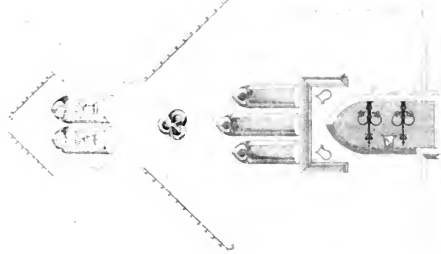


gr 1. u. 2.



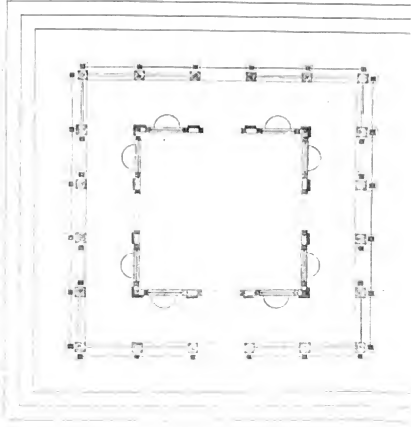
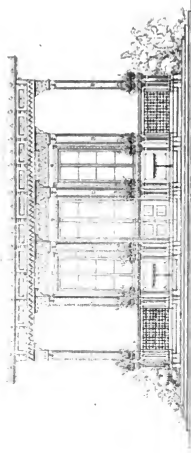
Säen Kapelle

in dem Gellensdorfer zu phäntasie



Vordere Ansicht.

ENTRANCE OF NEW CLAYTON - BRIDGE.



Begruum
zu neuen Fackelbau und Brennsamer - Gebäude

Hochhaus

Portico

- a Hauptklo
- b Saal für Gäste
- c Saal für Sammlungen
- d Registrator
- e Kuchel
- f Arbeitszimmer des Direktors
- g Musikzimmer
- h Bibliothek

Brennsamergebäude

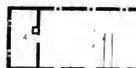
- a Wohnkammer des Direktors
- b Kuchelzimmer
- c Bibliothek
- d Saal für Gäste
- e Saal für Musik
- f Saal für Musik
- g Saal für Musik

1. Etage

- a Hauptklo
- b Wohnkammer des Direktors
- c Arbeitszimmer
- d Arbeitszimmer
- e Arbeitszimmer
- f Küche
- g Speise

Brennsamergebäude

- A Raum gebaut durch ein Feuerwerk
- aus dem Hochhaus
- c Hochhaus



Portico

1. Etage



hintere - Ansicht

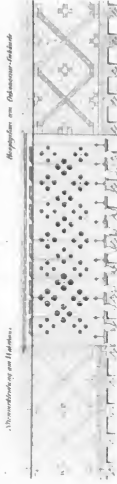


hintere - Ansicht

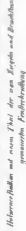




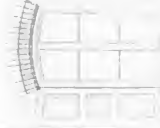
2. *Præsentation des données*



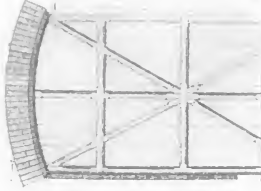
Alcediniformis von *Polysarcus*-Feldspath



Holzer-Rathen mit einem Bild der von Loggen und Bruch/Rau
genannten Feuerschiffung



Anders von Hildebrand



La 9. Redirection



Authors are not identified

Es wird die obige Theorie der autarken In-
dustrie... Handelszone. Hier, in Russland und

Sinanthus Murrach von Asien